

№

5

МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
НА ЕТНОГРАФСКОТО КИНО

ОКО



8-15.11'24

ПРОГРАМА





МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ЕТНОГРАФСКОТО КИНО

Международният фестивал на етнографското кино „ОКО“ е **украинско-български проект**, който от 2023 г. се провежда в Украйна и в България.

Основният фокус на филмовия фестивал е насочен към етнографията, фолклора, антропологията, историята, живота, културата, националните традиции и обичаи, проблемите и надеждите, значимите събития и личности и др.

„ОКО“ е симбиоза от почитане на традициите, запознаване с нови неща и търсене на актуални форми и тенденции в културата и на Украйна, и на България, както и в културата на други народи по света.

5-то издание на фестивала „ОКО“ се провежда в **офлайн формат** в Украйна и България:

- 8 – 15 септември 2024 г. — гр. Болград (Украйна);
- 8 – 15 ноември 2024 г. — гр. София (България).

По същото време е и **онлайн частта** на фестивала, която е възможна благодарение на подкрепата на партньорите — VOD и OTT сервизите MEGOGO TV (Украйна) и Neterra .TV (България).

Ние продължаваме борбата си, за да покажем на Украйна и България най-добрите филми за света, а на света — най-добрите филми за Украйна и България.



ЖУРИТО

OGS

Петър Тодоров

Petr Todorov

Изпълнителен директор на
Българския национален филмов
център | Executive Director of
the Bulgarian National Film Center

**Жана
Максименко-Дович**

Jeanne

Maksymenko-Dovhych

Украински режисьор и продуцент
Ukrainian Director and Producer

Христо Анастасов

Hristo Anastassov

Български и френскоезичен
историк и политолог
Bulgarian and French-speaking
historian and political scientist

**Филипа Андрея
Кардосо**

Filipa Andreia Cardoso

Белгийски режисьор, монтажист
и сценарист | Belgium-based
director, film editor and screen writer

OGF

Олександър Денисенко

Oleksandr Denysenko

Украински режисьор
Ukrainian director

Олена Ивановска

Olena Ivanovska

Украински фолклорист, професор
Ukrainian folklorist, professor

Володимир Филипов

Volodymyr Filippov

Украински продуцент и художник
Ukrainian producer & artist

NOF NOS

Тарас Томенко

Taras Tomenko

Украински режисьор
Ukrainian director

Галин Георгиев

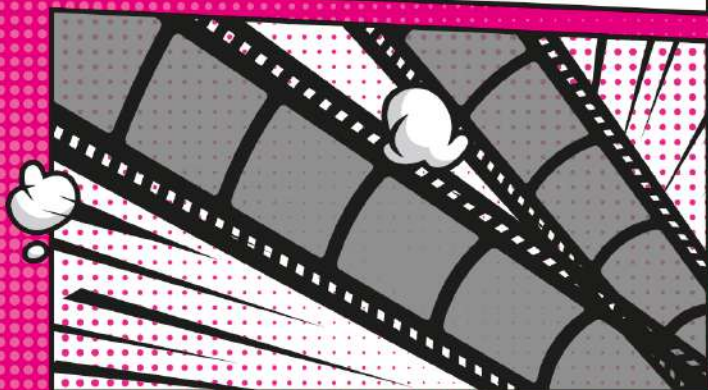
Galin Georgiev

Български етнолог, автор на научни
трудове | Bulgarian ethnologist, author
of scientific works

Александър Алексиев

Aleksandar Aleksiev

Български актьор и продуцент
Bulgarian actor and producer



Фестивални секции

NOF

NASHE OKO FEATURE FILM COMPETITION

Национален конкурс за пълнометражен филм

NOS

NASHE OKO SHORT FILM COMPETITION

Национален конкурс за късометражен филм

OGF

OKO GLOBAL FEATURE FILM COMPETITION

Международен конкурс за пълнометражен филм

OGS

OKO GLOBAL SHORT FILM COMPETITION

Международен конкурс за пълнометражен филм

OH

OKO HITS

Извънконкурсна програма ОКО ХИТОВЕ

OF

OKO FOCUS

Извънконкурсна програма ОКО ФОКУС

OS

OKO SPECIAL

Извънконкурсна програма ОКО SPECIAL

OR

OKO RETROSPECTIVE

Извънконкурсна програма ОКО РЕТРОСПЕКТИВА



— за войната



— препоръчано
за деца



— препоръчано за
тийнейджъри



— чувствително
съдържание



— ОКО хитове



— ОКО фокус



— ОКО
ретроспектива

8 НОЕМВРИ '24

НДК (НАЦИОНАЛЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА)

12:00 – 14:00

14:00 – 16:00

16:00 – 18:00

18:00 – 22:00

 Национален дворец на културата, зала П, кино „Люмиер“
София център, пл. „България“ (Парк при НДК)







ОФИЦИАЛНА ЦЕРЕМОНИЯ ПО ОТКРИВАНЕ
на Международния фестивал на етнографското кино „ОКО“

NOF 

ОТКРИВАЩ ФИЛМ
Балада за малките хора | A Poem for Little People '84

КОКТЕЙЛ




9 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	Г8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00	<p>NOF NOS </p> <p>Баща ми е изследовател на мълнии My Dad is a Lightning Researcher '21</p> <p>Одеса насън Dear Odesa '52</p> <p>! (Удивителен знак) ! (Exclamation Mark) '4</p> <p>Tutti '32</p> <p>Председателството на Съвета за сигурност на ООН Security Council Presidency '3</p>	<p>OR </p> <p>Кооперация „Слово“ (Документален) “Slovo” House, Documentary '81</p>
14:00 – 16:00	<p>NOS </p> <p>Балада за самозвания рицар Желязко и огнедишация дракон Димчо Ballad of Ferris the Self-appointed Knight and Smokie the Fire Breathing Dragon '24</p> <p>И това е за тази Коледа And that's for this Christmas '14</p> <p>Йоргос Гунаропулос от Созопол Giorgos Gounaropoulos from Sozopol '27</p> <p>Даморе – за любовта Damore – About Love '23</p> <p>Следа Trace '7</p>	<p>OCF</p> <p>Цигареният сърфборд The Cigarette Surfboard '93</p>
16:00 – 18:00	<p>NOF NOS </p> <p>Дихание Breathing '42</p> <p>WAR 24 '23</p> <p>Spirit '9</p> <p>Вкъщи сме We Are Home '15</p> <p>Дом Hut '13</p>	<p>Г8, ЗАЛА 1</p> <p>ПРЕДСТАВЯНЕ НА КНИГАТА на Лариса Ившина „Сестра ми, София“</p>
18:00 – 20:00	<p>OF </p> <p>Тарас. Възвръщане Taras. Return '120</p>	<p>OCF</p> <p>Архив на бъдещето Archive of the Future '94</p>
20:00 – 22:00	<p>OR </p> <p>Кооперация „Слово“. Незавършен роман “Slovo” House. Unfinished Novel '120</p>	<p>OCF</p> <p>За да могат да посрещнат изгряващото слънце That They May Face the Rising Sun '111</p>






10 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	Г8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00	<p>OGS 15+</p> <p>Какофония на балкона Balcony Cacophony '5</p> <p>Запознайте се с Даниел Meet Daniel '6</p> <p>Кръвта Blood '10</p> <p>Сестри на вятъра Sisters of Wind '16</p> <p>Цици Tits '12</p> <p>Нашата униформа Our Uniform '7</p> <p>Бик в черупка The Shell Covered Ox '15</p> <p>Големият ден The Big Day '24</p>	<p>OGF ✿</p> <p>Момчето от планината Mountain Boy '93</p>
14:00 – 16:00	<p>OGF ●● 18+</p> <p>Кислородна станция Oxygen Station '106</p>	<p>OR ●● 🎬 BEST OF RETROSPECTIVE</p> <p>Портрет на планински фон A Portrait on the Background of Mountains '85</p>
16:00 – 18:00	<p>OS ●●</p> <p>Zinema '82</p>	<p>OGF 15+</p> <p>Рап и елени Rap and Reindeer '75</p>
18:00 – 20:00	<p>OGF 15+</p> <p>KIX '94</p>	<p>Г8, ЗАЛА 1</p> <p>ДИСКУСИОННА ПАНЕЛ:</p> <p>Кино и пропаганда. Информационна хигиена и политика.</p>
20:00 – 22:00	<p>OGF ●●</p> <p>Лудите Diagnosis Dissent '119</p>	<p>OF ●● ⚡</p> <p>Безславни крепостни Once Upon a Time in Ukraine '90</p>







11 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	Г8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00		
14:00 – 16:00	<p>NOS </p> <p>Калина Малина Kalyna Malyna '4</p> <p> Мама Mother '8</p> <p>Мокош Mokosh '5</p> <p>СОММА '4</p> <p>La Terreur '10</p> <p> Войниче The Soldier '37</p> <p> Сърдечна прегръдка Heart Hug '9</p>	<p>OCS</p> <p> Там, където няма кораби Where No Ships Go '18</p> <p>Спомени на чужденката Memories of the Foreign '4</p> <p>Какво помни почвата? What the Soil Remembers '29</p> <p>Традиция Tradition '15</p> <p>Пролет 23 Spring 23 '13</p> <p> Мариупол. Сто ноци Mariupol. A Hundred Nights '8</p> <p>Почти забравен Almost Forgotten '9</p> <p> Празникът на цветята Phool De '7</p>
16:00 – 18:00	<p>OGF</p> <p>Животът и смъртта на една коледна елха Life and Death of a Christmas Tree '84</p>	<p>NOF NOS  </p> <p>Километър Kilometre '75</p> <p>Цъфнала трънка Blackthorn Blossom '22</p>
18:00 – 20:00	<p>NOF </p> <p>Овчарска брадва Axe '92</p>	<p>Г8, ЗАЛА 1</p> <p>ДИСКУСИОННА ПАНЕЛ:</p> <p>Българското културно наследство в Украйна: заплахи и начини за опазване.</p> <p>Партньор ants</p>
20:00 – 22:00	<p>OH   </p> <p>Порцелановата война Porcelain War '88</p>	<p>OGF </p> <p>Чума Plague '100</p>


























12 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	Г8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00		
14:00 – 16:00	<p>OCS</p> <p>Разкажете ми за човека репей Tell Me About the Burryman '10</p> <p>Авел Abel '15</p> <p>Все по-далеч и по-далеч Further and Further Away '24</p> <p>Бай бай, Benz Benz Bye Bye Benz Benz '10</p> <p>Да забравиш Ленин Forgetting Lenin '6</p> <p>Бяхме там Been There '10</p> <p>Шобрет The Blanket '2</p>	<p>OGF </p> <p>Безтегловна Weightless '73</p>
16:00 – 18:00	<p>NOF </p> <p>Кипарис Cupressus '71</p>	<p>OR    BEST OF RETROSPECTIVE</p> <p>Сградата The Building '93</p>
18:00 – 20:00	<p>OH    </p> <p>Ние, нашите любимци и войната Us, Our Pets and the War '80</p>	<p>Г8, ЗАЛА 1</p> <p>ДИСКУСИОННА ПАНЕЛ: Как паметниците на окупатора паднаха в Украйна и защо това е толкова трудно в България?</p>
20:00 – 22:00	<p>OH  </p> <p>Четири дъщери Four Daughters '108</p>	<p>OGF</p> <p>Планини Mountains '95</p>








13 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	Г8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00		
14:00 – 16:00	<p>OCS</p> <p>Печена патица Duck Roast '12</p> <p>Сивият март Greylands '12</p> <p>Козата The Goat '17</p> <p>Позивна „Пупи“ Comrade Poopy '20</p> <p>За щастливите хипопотами и тъжните пауни About Happy Hippos and Sad Peacock '29</p>	<p>NOF </p> <p>Демиург Demiurge '94</p>
16:00 – 18:00	<p>OCS</p> <p>2720 '25</p> <p>Ахерон Aqueronte '26</p> <p>Сатурн Saturn '13</p> <p>Нашествие Fár '5</p> <p>Възрастна дама търси (любов) Old Summer '25</p>	<p>NOF  </p> <p>Пронизващата светлина The Light Slipping Through '52</p> <p>Любимците по време на войната War Tails '54</p>
18:00 – 20:00	<p>OGF</p> <p>Зима без празници No Winter Holidays '79</p>	<p>OGF</p> <p>Моята Озерна My Place Ozerna '59</p> <p>OCS</p> <p>Светена вода Holy Water '19</p>
20:00 – 22:00	<p>NOF  </p> <p>Правилото за двете стени Rule of Two Walls '77</p>	<p>OR  BEST OF RETROSPECTIVE</p> <p>Аз съм Шанс(и) I am Chance '85</p>

14 НОЕМВРИ '24

	G8, ЗАЛА 2	G8, ЗАЛА 3
12:00 – 14:00	<p>OR    </p> <p>Мъртви моголи Boney Piles '80 Стрелбище The Shooting Gallery '10 Кланица The Slouther House '10</p>	<p>OR   BEST OF RETROSPECTIVE</p> <p>Ивианч, дяволския елен The Devil Deer '94</p>
14:00 – 16:00	<p>OCS</p> <p>Невидимата граница Invisible Border '27 Хартиените кораби на мечтите Dreams Like Paper Boats '19 Честен кръст Cross My Heart and Hope To Die '17 Групова снимка Group Picture '17 Защо изоставихте коня? Why Did You Leave the Horse Alone? '9 Нищо специално Nothing Special '15 Светлина от светлината Light of Light '12</p>	<p>OS    </p> <p>Жени капелани. Молитва в ада Military Chaplains. Pray in Hell '67</p>
16:00 – 18:00	<p>OS    </p> <p>Алманах „Пет филма от войната — украинско-датско трансгранично сътрудничество“ Almanac «Five Films From the War — A Ukrainian Danish Cross Border Collaboration» '56</p>	<p>G8, ЗАЛА 1</p> <p>ФОКУС РАЗГОВОР: Националните будители на Украйна и България. Сравнителна характеристика на Шевченко и Ботев.</p>
18:00 – 20:00	<p> 18:30 ДОМ НА КИНОТО София център, ул. „Екзарх Йосиф“ 37</p> <p>OGF  </p> <p>Лудите Diagnosis: Dissent '119 (Повторна прожекция)</p>	<p>OGF</p> <p>Веднъж в Андите Once Upon a Time in the Andes '85</p>
20:00 – 22:00	<p>OH    </p> <p>Ла Палисиада La Palisiada '100</p>	<p>OS    </p> <p>(Не)възможно да останеш (Im)possible to stay '104</p>

15 НОЕМВРИ '24

	Г8, ЗАЛА 2	ФОАЙЕ
12:00 – 14:00		
14:00 – 16:00	   Писма от войната. Писмо 1. Пулсът на Украйна War Letters. Letter 1. Pulse of Ukraine '55 Спаси Save '52	
16:00 – 18:00	 ЗАКРИВАЩ ФИЛМ Седем благословии Seven Blessings '108	
18:00 – 20:00		ЦЕРЕМОНИЯ ПО ЗАКРИВАНЕ Награждаване на победителите КОКТЕЙЛ
20:00 – 22:00	   Порцелановата война Porcelain War '88 (Повторна прожекция)	

NOF →

NASHE OKO FEATURE

НАЦИОНАЛНАТА
ПЪЛНОМЕТРАЖНА
КОНКУРСНА ПРОГРАМА
на 5-ото издание



**OPENING
FILM**

Балада за малките хора

A Poem for Little People

84 мин. | 2023 | Non-Fiction

Иван Сауткин | Ivan Sautkin

Украйна, Литва, Великобритания |
Ukraine, Lithuania, United Kingdom

Откровен и интимен поглед към най-уязвимите на фронтовата линия на руско-украинската война и към доброволците от екипа за евакуация, които рискуват живота си, за да ги спасят.

8.11.2024 🕒 18:00-20:00

НДК, кино „Люмиер“, зала 11

NOF

Одеса насън

Dear Odesa

52 мин. | 2022 | Non-Fiction

Кирило Наумко | Kyrylo Naumko

Италия, Украйна | Italy, Ukraine

Опасявайки се да не загуби връзката с родния си град, Кирило посещава Одеса отново. Героят се опитва да разбере какво означава за него „дом“ в разговори с майка си Олга и приятеля от детството си — Никита. Какъв е бил животът в Одеса само пет дни преди избухването на пълномащабната война? Изисква се много смелост, за да се занимаваш с ежедневни неща, знаейки, че страната ти може да бъде нападната по всяко време."

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2

NOF

Демииург

Demiurge

94 мин. | 2023 | Non-Fiction

Олга Семак | Olga Semak

Украйна | Ukraine

Това е една трагикомедия за селски любителски театър във Волинска област. В желанието си да преодолее личната криза, прочутият столичен актьор Петро се завръща в родното си село, за да създаде театър със своите съселяни и по този начин да покаже на себе си на какво все още е способен.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3

NOF

Пронизващата светлина

The Light Slipping Through

52 мин. | 2024 | Non-Fiction

Володимир Ключев | Volodymyr Kliuiev

Украйна, Полша | Ukraine, Poland

Разочарован от професията си, военен журналист обръща обектива на камерата към собствения си живот, за да намери своя изчезнал приятел и светлината в себе си.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 3

OGS

Дихание

Breathing

42 мин. | 2022 | Non-Fiction

Виктор Петренко, Мария Панкова | Viktor Petrenko & Maria Pankova

Украйна | Ukraine

На 24 февруари Русия напада Украйна. Това е една от милионите истории на украинци, които са принудени да напуснат дома си. Героите пътуват от заснежени върхове до разрушените градове, обзети от страх и едновременно любов един към друг, опитвайки се да намерят безопасно място.

9.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Любимците по време на войната

War Tails

54 мин. | 2024 | Non-Fiction

Олга Бирледяну | Olha Byrledianu

Канада, Украйна | Canada, Ukraine

Когато Русия започва войната в Украйна, Дан Файн пътува от Канада, за да се включи в спасяването на животни в близост до фронтната линия. Той се запознава с Христина, смела доброволка и защитничка на животни. Заедно с други доброволци от Украйна и създават мисия за спасяване на животни и хора от новата смъртоносна заплаха — бяс.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 3



Кипарис

Cupressus

71 мин. | 2024 | Non-Fiction

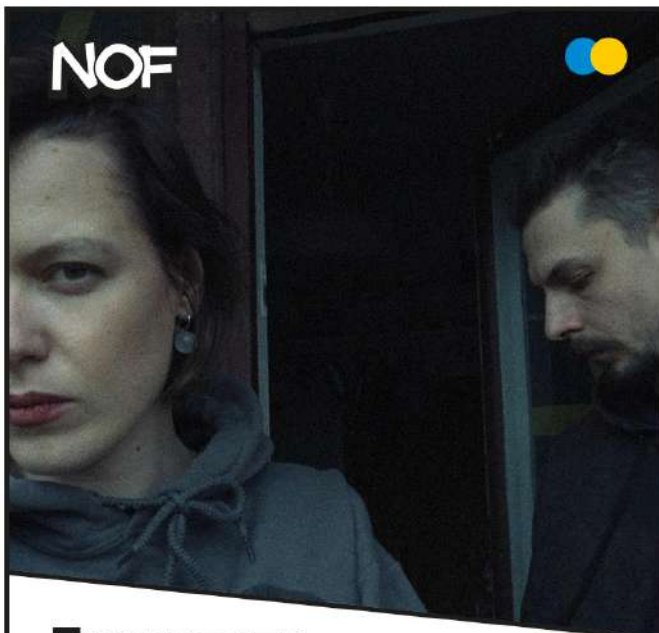
Микола Носок | Mykola Nosok

Украйна | Ukraine

Когато през 2017 г. Украйна подписва безвизов режим с Европейския съюз и границите се отварят, 79-годишният самоук художник Валерий получава възможност да осъществи отколешната си мечта и да се отпрати към Гърция — страна, която си представя само от образите във филмите и книгите.

12.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Правилото за двете стени

Rule of Two Walls

77 мин. | 2023 | Non-Fiction

Дейвид Гутник | David Gutnik

Украйна | Ukraine

Интимен поглед към войната в Украйна през перспективата на украинските художници, които остават в страната си и превръщат изкуството в демонстрация на съпротивата срещу агресията.

Филмът представя инвазията в Украйна като война на паметта, идентичността и истината. Използвайки музика на живо, живопис, улично изкуство и самия процес на заснемане, филмът се опитва да обрисова различните психологически фронтове на кризата: как да отидеш на ресторант или бар сред почти постоянния шум от предупреждения за въздушно нападение и ракетни атаки; как да твориш, да реагираш и да се съпротивляваш, докато следваш ритъма на ежедневието.

Филмът изследва какво е да създаваш кино по време на война, когато границите между това, което се случва пред и зад камерата, се размиват.

13.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 2



Овчарска брадва

Ахе *alt title Bartka

92 мин. | 2023 | Non-Fiction

Володимир Бакум | Volodymyr Bakum

Украйна | Ukraine

Във фокуса на филма е горският Василий Павлович, който се готви да се пенсионира. Украинският режисьор Володимир Бакум представя документалния филм „Овчарска брадва“, който потапя зрителя в живота на лесовъдите и изтъква тяхната решаваща, но често подценявана роля в контекста на глобалната климатична криза.

Този спокоен, но и пронизващ филм подробно изследва обезлесяването и експлоатацията на жизненоважните горски екосистеми, като призовава за преоценка на нашите екологични практики.

11.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 2



Километър

Kilometre

75 мин. | 2024 | Non-Fiction

Ганна Тиха | Hanna Tykha

Украйна | Ukraine

„Километър“ е многоетапно пътуване към дома на режисьора Роман Любий, който е прикрепил към себе си компактен GoPro и заснема всичко, което му се случва по време на активните бойни действия в покрайнините на Киив през март 2022 г.

След като спешно се завръща от Лондон, Роман се присъединява към разузнаването на вражеските движения и успява да се озове както съвсем близо, така и далеч от къщата, в която семейството му живее по време на окупацията.

13.11.2024 16:00-18:00

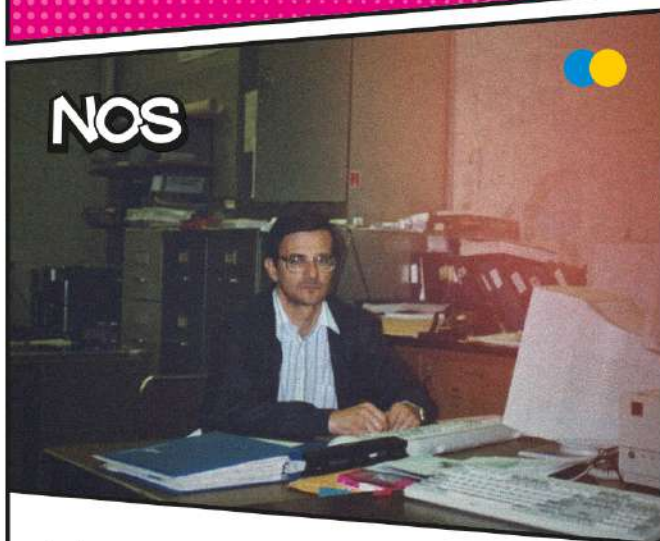
G8, зала 3

NOS →

NASHE OKO SHORT

НАЦИОНАЛНАТА
КЪСОМЕТРАЖНА
КОНКУРСНА ПРОГРАМА

на 5-ото издание



Баща ми е изследовател на мълнии

My Dad is a Lightning Researcher

21 мин. | 2023 | Non-Fiction

Ирина Шостак | Iryna Shostak

Украйна | Ukraine

Дебютен документален филм-рефлексия, създаден в рамките на лабораторията за документални филми Indie Lab. Това е опит да се разсъждава по въпроса колко дълго пазим спомена за хората, които са имали значение за нас, които са се трудили и създавали нещо редом с нас.

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



! (Удивителен знак)

! (Exclamation Mark)

4 мин. | 2023 | Non-Fiction

Петери Саарио | Petteri Saario

Украйна, Испания | Ukraine, Spain

Оригинален късометражен филм, създаден с използване на видеоматериали от НАСА, който анализира съвременни проблеми по необичаен начин.

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Председателството на Съвета за сигурност на ООН

Security Council Presidency

3 мин. | 2024 | Fiction

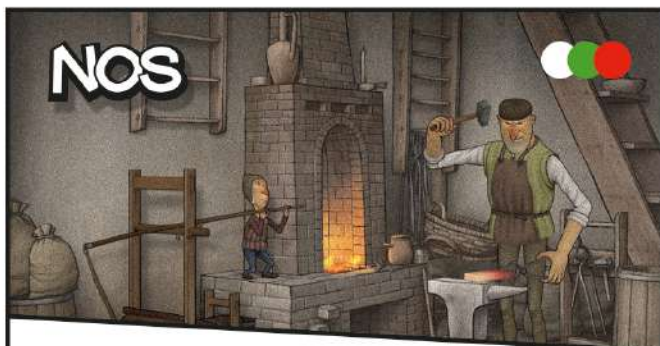
Кирило Наумко | Kyrylo Naumko

Украйна | Ukraine

08.07.2024. Киив. Детската болница „Охматдит“. Звучите от улицата оживяват в черно-белите фотографии: чува се събиране на счупени стъкла, викове за вода и предупреждения за въздушни атаки. Но какво общо има председателството на Съвета за сигурност на ООН с това?

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2

**NOS**

Балада за самозвания рицар Желязко и огнедишация дракон Димчо

Ballad of Ferris the Self-appointed Knight and Smokie the Fire Breathing Dragon

24 мин. | 2024 | Animated

Пенко Гелев | Penko Gelev

България | Bulgaria

Селският ковач Желязко решава да стане рицар и да промени съдбата си. Срещата с огнедишация дракон Димчо му помага да осмисли собствения си живот.

9.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2

**NOS**

И това е за тази Коледа

And that's for this Christmas

14 мин. | 2024 | Fiction

Петър Вълчев | Peter Vulchev

България | Bulgaria

Докато подготвя всичко за собственото си погребение, възрастен мъж разбира, че ще празнува Коледа сам. Неспособен да заспи, той решава да прекара празника на гроба на починалата си съпруга.

9.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2

**NOS**

Даморе – За любовта

Damore – About Love

23 мин. | 2023 | Fiction

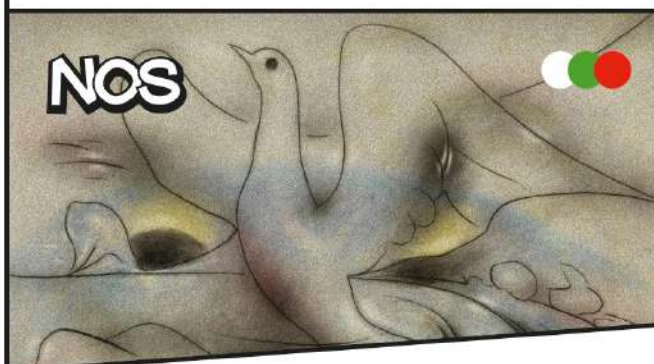
Никола Замбели | Nicola Zambelli

България | Bulgaria

В Северна България, сред Балкана, група стари жени чакат дъжда. Дъждът ще дойде във формата на младо момиче, облечено в бяло. Жените ще се грижат за нея, както се грижат за спомена от младостта си.

9.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2

**NOS**

Йоргос Гунаропулос от Созопол

Giorgos Gounaropoulos from Sozopol

27 мин. | 2023 | Non-Fiction

Елисавета Станчева | Elisaveta Stantcheva

България | Bulgaria

Прочутият гръцки художник Йоргос Гунаропулос напуска дома си в Созопол в началото на XX век и никога не се завръща. Сега неговата правнучка предприема вълнуващо пътуване до мистичния крайбрежен град, за да разкрие тайните и да потърси корените си.

9.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Tutti

32 мин. | 2023 | Non-Fiction

Алла Савицка | Alla Savytska

Украйна | Ukraine

Документален филм за световноизвестния киивски детски хор „Щедрик“ и събитията, които променят живота на членовете му. В 4 часа сутринта на 24 февруари 2022 г. съдбите на група деца на възраст от 12 до 17 години изглеждат съсипани в резултат на руската инвазия, но въпреки всички сътресения и неяснота те намират утеха в музиката. Повод за събирането на членовете на хора, разпръснати по целия свят, става представлението на сцената на световноизвестната концертна зала „Карнеги хол“.

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Spirit

9 мин. | 2024 | Non-Fiction

Мария Хомутина | Mariia Khomutina

Украйна | Ukraine

Това е разказ за рехабилитационния център Spirit, който предлага хипотерапия за войниците, пострадали на фронта. Там, при контакта с конете, те могат за кратко да забравят за войната.

9.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Мама

Mother

8 мин. | 2022 | Fiction

Мария Феленко | Mariia Felenko

Украйна | Ukraine

Когато избухва пълномащабна война, Катя решава да напусне родния си град и да вземе майка си със себе си. Обаче последната има други планове — тя си прави педикюр.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



La Terreur

10 мин. | 2024 | Fiction

Михал Талковски | Mykhal Talkovskyi

Украйна | Ukraine

Новият член на ЧК (Извънредна комисия за борба с контрареволуцията и саботажа) получава първата си задача: съгласно опорни точни 2300 той трябва да изсели от една бедна къща живущия в нея селянин. Деветнадесетгодишният младеж трябва да се осмели да извърши убийство и то не само едно.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Войниче

The Soldier

37 мин. | 2023 Fiction

Данил Дедков | Danyl Dedkov

Украйна | Ukraine

"Героят от руско-украинската война има характерна симптоматика на посттравматично стресово разстройство: неконтролируеми емоционални прояви, затваряне в себе си, халюцинации. Той не е нужен на никого: нито на държавата, нито на семейството си. Държавният служител, пристигнал в пансиона, е особено заинтересован от случая на войника, тъй като халюцинациите му са пророчески и помагат да се узнае съдбата на други безследно изчезнали войници.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Мокош

Mokosh

5 мин. | 2023 | Animated

Анна Дудко | Anna Dudko

Украйна | Ukraine

Слънцето се разбива на малки части и настъпват трудни времена. В опустошителния хаос Майката Природа ражда нов цикъл на живот.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Сърдечна прегръдка

Heart Hug

9 мин. | 2023 | Animated

Рима Гефен, Ника Жукова | Rimma Gefen, Nika Zhukova

Israel | Израел

В първия ден на войната в Украйна Лилия и нейното куче Макс попадат в опасност. Съвсем скоро те ще открият колко много смелост може да има в едно сърце, изпълнено с любов.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



СОММА

4 мин. | 2023 | Animated

Михал Талковски | Mykhal Talkovskyi

Германия, Украйна | Germany, Ukraine

Един човек чака на гарата. Опитва се да подреди последователна история от парчета вестници, за да отговори на въпроса как е възможно да живееш във времена на катастрофи и да продължаваш да си разхождаш кучето.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Калина Малина

Kalyna Malyna

4 мин. | 2023 | Animated

Полина Заполска | Pauline Zapolska

Украйна, Латвия | Ukraine, Latvia

Две жени, които физически са отдалечени една от друга, но са емоционално свързани, изливат копнежа си чрез традиционна украинска песен.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Цъфнала трънка

Blackthorn Blossom

22 мин. | 2023 | Non-Fiction

Олга Стуга | Olga Stuga

Франция, Украйна | France, Ukraine

Между настоящето и миналото, войната и мира, Сашко и Галя преминават заедно през бурното си пенсиониране.

11.11.2024 16:00-18:00

G8, Зала 3

OGF →

OKO GLOBAL FEATURE

МЕЖДУНАРОДНАТА
ПЪЛНОМЕТРАЖНА
КОНКУРСНА ПРОГРАМА

на 5-ото издание

OGF



Цигареният сърфборд

The Cigarette Surfboard

93 мин. | 2024 | Non-Fiction

Бен Джъдкинс | Ben Judkins

САЩ | USA

Един запален сърфист създава дъска от 10 000 цигарени фасове, събрани от плажовете на Калифорния. Изработването на такива дъски за сърф се превръща в кампания за популяризиране на управлението на океаните и в символ на инициативата за привличане на големите тютюневи компании към отговорност за техните токсични пластмасови отпадъци.

9.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3

OGF



Реп и олені

Rap and Reindeer

75 мин. | 2023 | Non-Fiction

Петери Саарио | Petteri Saario

Финландия | Finland

18-годишен саамски рапър е на път да направи музикална кариера и да се сдобие със слава. Той иска да покаже на света собствената си интерпретация на саамската култура.

10.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 3

OGF



Архив на бъдещето

Archive of the Future

94 мин. | 2023 | Non-Fiction

Йорг Бургер | Joerg Burger

Австрия | Austria

Природоисторическият музей във Виена събира, архивира и изучава всичко, което се намира на земята и в космоса и до което може да достигне човешка ръка, в рамките на своите изследвания на еволюционните процеси. Филмът улавя естетическата привлекателност на природонаучната колекция и процеса на нейното формиране, като откроява гигантския проект за опазване и генериране на знания, който се крие зад величествената фасада на историческата сграда.

9.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 3



За да могат да посрещнат изгряващото слънце

That They May Face The Rising Sun

111 мин. | 2023 | Fiction

Пат Колинс | Pat Collins

Ирландия, Великобритания (Северна Ирландия) | Ireland, Great Britain (Northern Ireland)

Адаптация на романа на Джон МакГахърн, един от най-прочутите съвременни ирландски писатели. Героите се местят от Лондон в малка община в Ирландия, където, потопени в селския живот, преживяват драматични събития сред труд, традиции и смяната на сезоните.

10.11.2024 12:00-14:00 G8, зала 2



Веднъж в Андите

Once Upon a Time in the Andes

85 мин. | 2023 | Fiction

Ромуло Сулка Рикра | Rómulo Sulca Ricra

Перу | Peru

Перуанските Анди, края на XIX век. Пастирката Маргарита намира ранен чилийски войник, Лаутаро, и решава да го приюти и излекува. Въпреки езиковите различия и недоволството на баща ѝ, между тях се заражда романтична връзка.

14.11.2024 18:00-20:00 G8, зала 2



Лудите

Diagnosis: Dissent

119 мин. | 2023 | Fiction

Денис Тарасов | Denys Tarasov

Украйна | Ukraine

Историята на обикновен младеж, който живее в СССР през 70-те години и е изпратен в психиатрична клиника заради любовта си към забранената западна рок музика. Една от най-срамните страници в историята на СССР е ужасното „изобретение“ на тоталитарната съветска система — наказателната психиатрия, когато хората са подлагани на пречупване чрез психологическо насилие, изтезания и психотропни лекарства.

10.11.2024 20:00-22:00 G8, зала 2

14.11.2024 18:30 Дом на киното



KIX

94 мин. | 2024 | Non-Fiction

Балинт Ревеш, Давид Микулан | Dávid Mikulán, Bálint Révész

Унгария, Франция, Хърватия | Hungary, France, Croatia

12-годишна Одисея, която проследява пътя на Шани от пакостливо улично дете в Будапеща до разочарован млад мъж.

10.11.2024 18:00-20:00 G8, зала 2

 OGF

Кислородна станция

Oxygen Station

106 мин. | 2023 | Fiction

Иван Тимченко | Ivan Tymchenko

Украйна, Чехия, Швеция, Словакия |
Ukraine, Czechia, Sweden, Slovakia

Лято на 1980 г. Мустафа Джемилев прекарва 4 години в изгнание в якутското село Зирянка, където работи в кислородна станция. Филмът е базиран на биографични събития от живота на лидера на кримскотатарския народ, правозащитник, бивш политически затворник и настоящ депутат.

10.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2

 OGF

Чума

Plague

100 мин. | 2023 | Fiction

Иван Владимиров | Ivan Vladimirov

България | Bulgaria

Началото на XIX век. Чорбаджи Юрдан и синът му Йоно се завръщат от хаджилък и заварват чумата да върлува по българските земи. Пътят към дома е осеян с горящи села, разбойници, хаос и страх. Селяните са изгладнели и уплашени. Черната напаст изважда най-лошото и най-доброто в човешката природа.

11.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 3

 OGF

Момчето от планината

Mountain Boy

93 мин. | 2024 | Fiction

Зайнаб Шахин | Zainab Shaheen

Обединени арабски емирства,
Великобритания | United Arab Emirates,
Great Britain

Момче от ОАЕ с аутизъм тръгва с новия си приятел Барака, персийска хрътка, за да получи признание, да намери семейство и изкупление.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 3

 OGF

Животът и смъртта на една коледна елха

Life and Death of a Christmas Tree

84 мин. | 2023 | Non-Fiction

Артурас Евдокимовас | Arturas
Jevdokimovas

Литва, Дания, Грузия, Великобритания |
Lithuania, Denmark, Georgia, Great Britain

Коледната елха – познато празнично растение, принцеса на дърветата – пътува през страни и култури, а зад радостната суета се крие бизнес за милиарди долари и ежедневната борба на героите за оцеляване.

11.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Безтегловна

Weightless

73 мин. | 2023 | Non-Fiction

Марта Гринюк, Ник Томас | Marta Hryniuk, Nick Thomas

Нидерландия, Украйна | Netherlands, Ukraine

Христина Буний пътува сама в отдалечения югозапад на Украйна, за да проведе антропологично изследване. Докато разговаря с хората и дигитализира семейните им фотоархиви, между тях възникват разговори и връзки, но да намериш хора, които искат да говорят за миналото на региона, съвсем не е лесно.

12.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3



Планини

Mountains

95 мин. | 2023 | Fiction

Моника Сорел | Mónica Sorelle

САЩ | USA

Докато търси нов дом за семейството си, хаятиянин, който се занимава със събаряне на сгради, се сблъсква с реалностите на джентрификацията. Възложено му е да събаря сгради в неговия злополучен квартал в Маями, който стремглаво се модернизира, за да привлече по-заможни жители.

12.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 3



Седем благословии

Seven Blessings

108 мин. | 2023 | Fiction

Айелет Менахеми | Ayelet Menahemi

Израел | Israel

Мари заминава от Франция за Израел, където живее семейството ѝ, за да се омъжи за истинската си любов. Една седмица на празнични трапези в чест на булката се превръща в трагикомедия със семейни обиди, прошки и загуби.

15.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 2



OGS →

OKO GLOBAL SHORT

МЕЖДУНАРОДНАТА
КЪСОМЕТРАЖНА
КОНКУРСНА ПРОГРАМА

на 5-ото издание



Bye Bye Benz Benz

Бай, бай, Benz Benz

10 мин. | 2023 | Non-Fiction

Мамун Ртал Бенани, Жул Руфио |
Mamoun Rtal Bennani, Jules Rouffio

Франция, Мароко | France, Morocco

От 2016 г. мароканското правителство въведе програма за бракуване на стари таксито. Кбир е един от малкото шофьори, които все още са привързани към стария си Mercedes 240.

12.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Възрастна дама търси (любов)

Old Summer

25 мин. | 2023 | Non-Fiction

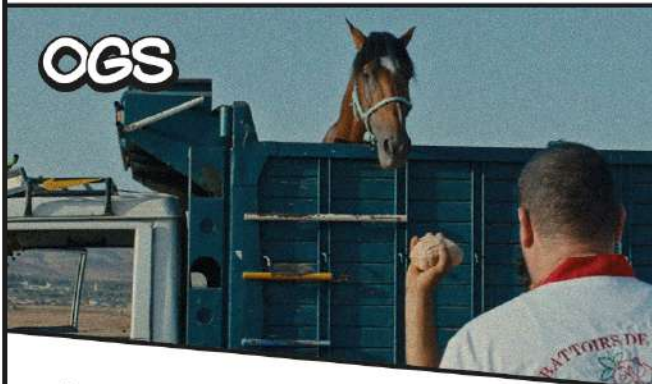
Мария Видер | Maria Wider

Полша | Poland

Кристина е на 72 години, но никога не е познавала истинската любов. За да промени това, тя се записва в брачна агенция. Новите срещи не носят нищо друго освен разочарования. Срещите с възрастни мъже ѝ позволяват да осъзнае, че може би не връзка е това, което ѝ липсва в живота.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Защо изоставихте коня?

Why Did You Leave the Horse Alone?

9 мин. | 2024 | Fiction

Фаузи Бенсаиди | Faouzi Bensaïdi

Франция | France

В пустинята един самотен ездач се приближава в пълен галоп. Старият му, уморен кон не изглежда убедително. Превъртаме сцената. Все още не сме сигурни. Какво ще правим с този кон?

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Цици

Tits

12 мин. | 2023 | Fiction

Ейвинд Ландсвик | Eivind Landsvik

Норвегия | Norway

След неприятно сбиване на плажа тий-нейджърите Оскар и Ибен са изоставени от приятелите си. Когато един от тях прави приятелски жест, те преживяват нещо, което може да се окаже началото на една неочаквана връзка.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



2720

25 мин. | 2023 | Fiction

Базил да Куня | Basil da Cunha

Португалия, Швейцария | Portugal, Switzerland

Таен квартал в Лисабон се събужда с новината за жестока полицейска акция, извършена предната вечер. Камила, 7-годишно момиче, тръгва да търси изчезналия си брат. В същото време Жизон бърза: след 6 години, прекарани в затвора и 5 седмици на свобода, той най-накрая си е намерил работа и не може да си позволи да закъснее за нея.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Нашествие

Fár

5 мин. | 2023 | Fiction

Гуннур Мартинсдотир Шлютер | Gunnur Martinsdóttir Schlüter

Исландия | Iceland

В кафене в центъра на града трима бизнес колеги обсъждат бъдеща възможност за инвестиции, когато в прозореца на кафенето се удря чайка. Анна, една от колегите, се опитва да игнорира случката, но не може да се отърси от инцидента.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Сатурн

Saturn

13 мин. | 2024 | Fiction

Андре Гиомар, Луиш Коста | André Guiomar, Luís Costa

Португалия | Portugal

Историята на Кавейриня, скромен рибар, който живее в проблемно обществено жилище. Непосредствено след смъртта на сина си в морето той се сблъсква с трудността да го погребее с достойнство.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Спомени на чужденката

Memories of the Foreign

4 мин. | 2023 | Non-Fiction

Толга Карааслан | Tolga Karaaslan

Австрия | Austria

Филмът ни връща към местата и спомените на Фатма Селек, баба на режисьора, която пристига в Австрия от Турция през 1973 г. като гастарбайтер. В интервю, заснето през 2012 г., тя разказва за своите преживявания и предизвикателствата, пред които е била изправена, като например дългогодишната раздяла с децата ѝ, езиковата бариера и усещането за разкъсване между двете страни, които усеща като родни.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3



Печена патица

Duck Roast

12 мин. | 2023 | Fiction

Елица Еринич | Jelica Jerinić

Финландия | Finland

Маму, млад имигрант, се опитва да ухажва Дате, финландска дама, като ѝ приготвя вечеря. В крайна сметка се оказва, че основното ястие е твърде „екзотично“ за жената.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Големият ден

The Big Day

24 мин. | 2024 | Non-Fiction

Ленарт Хюпер, Ленарт Микета | Lennart Hüper, Lennart Miketta

Австрия, Германия | Austria, Germany

Зад кулисите на подготовката за вълнуващия фестивал на стрелците Шутценфест (Schützenfest). Малък немски град организира празненство, за да посрещне пристигането на духови оркестри и мъже с шапки и пушки, които заедно маршируват към трона.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Запознайте се с Даниел

Meet Daniel

6 мин. | 2024 | Non-Fiction

Арис Кацигианис | Aris Katsigiannis

Гърция | Greece

Ако беше роден там, кой щеше да си? Даниел разказва за своята масайска култура, вярвания, брак, обрязване и единство. Вижте колко ценно е равенството чрез историята на един млад масаец, който не дели хората по цвят на кожата или религия, а търси само единство и хармония.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Светена вода

Holy Water

19 мин. | 2023 | Non-Fiction

Андрей Куцила | Andrei Kutsila

Полша | Poland

Действието се развива 36 дни преди пълномасштабната военна инвазия на Русия в Украйна. На поредния празник Кръщение Господне в езерото в едно предградие на Киив е направена ледена дупка. На брега се чуват църковни камбани, хора се събличат, застават на опашка... В този кратък наблюдателен филм близки планове на хора от различни възрасти, редици от голи тела и кратки разговори ни разказват за крехкостта на живота, противоречията на човешката вяра и радостта от съществуването.

13.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 3



Козата

The Goat

17 мин. | 2024 | Fiction

Реза Мирзаи | Reza Mirzaei

ИРИ | IRI

За да излекува тежката болест на майка си, тийнейджър от едно село дава обет за коза в един храм, без да знае, че скоро ще се роди бебе коза.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Почти забравен

Almost Forgotten

9 мин. | 2023 | Animated

Мигел Лима, Димитри Михайлович
| Miguel Lima, Dimitri Mihajlovic

Португалия | Portugal

Една жена се лута из непостоянството на детските си спомени, опитвайки се да възстанови историята на къщата, в която е живял дядо ѝ.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3



Авел

Abel

15 мин. | 2024 | Fiction

Декел Беренсън, Пол Уесли | Dekel Berenson, Paul Wesley

САЩ, Великобритания, Мексико | USA, Great Britain, Mexico

Разтърсен от скорошна раздяла, 17-годишният Авел се оттегля в планината, за да ловува елени. Намирайки благодат в уединението на природата, но не и утеха за страданието си, той се завръща у дома, за да намери неочаквана утеха в прегръдките на възрастния си баща, като двамата отново намират път един към друг.

12.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2

**OGS**

Бик в черупка

The Shell Covered Ox

15 мин. | 2024 | Fiction

Даниел Бароса | Daniel Barosa

Бразилия, САЩ | Brazil, USA

Докато скърби за изчезналата си сестра, Раяни балансира между това да помага на баща си рибаря и да се подготвя за училищния музикален фестивал — стига преди това да не се превърне във вол — нещастие, което сполетява няколко тийнейджъри в района.

10.11.2024 ⌚ 12:00-14:00

G8, зала 3

**OGS**

Шобрет

The Blanket

2 мин. | 2024 | Animated

Регина Витани, Карл Кайсел | Regina Vitányi, Karl Kaisel

Естония | Estonia

Шобрет е голямо традиционно удмуртско одеяло. Наталия е родом от Удмуртия, а сега работи в Естонския национален музей. Тя споделя чувствата си от това, че одеялото, което е принадлежало на важен за нея човек, сега е музеен експонат. Очертаването на връзките между паметта, материалния свят и културната идентичност е своеобразно изследване на привидната дихотомия на артефактите и живите истории.

12.11.2024 ⌚ 14:00-16:00

G8, зала 2

**OGS**

Ахерон

Aqueronte

26 мин. | 2023 | Fiction

Мануел Муньос Ривас | Manuel Muñoz Rivas

Испания | Spain

На борда на ферибот множеството пътници прекосяват реката от единия до другия ъ бряг. Някои от тях се потапят в мълчание и наблюдават непознатите си спътници или съзерцават пейзажа. Други разговарят, може би за да си внесат настроение и да ускорят времето. Пътуването по вода сякаш се разстила все повече, достигането на крайната цел се отлага, величината на пространството се развива. Самото движение е може би единствената константа.

13.11.2024 ⌚ 16:00-18:00

G8, зала 2

**OGS**

Нашата униформа

Our Uniform

7 мин. | 2023 | Animated

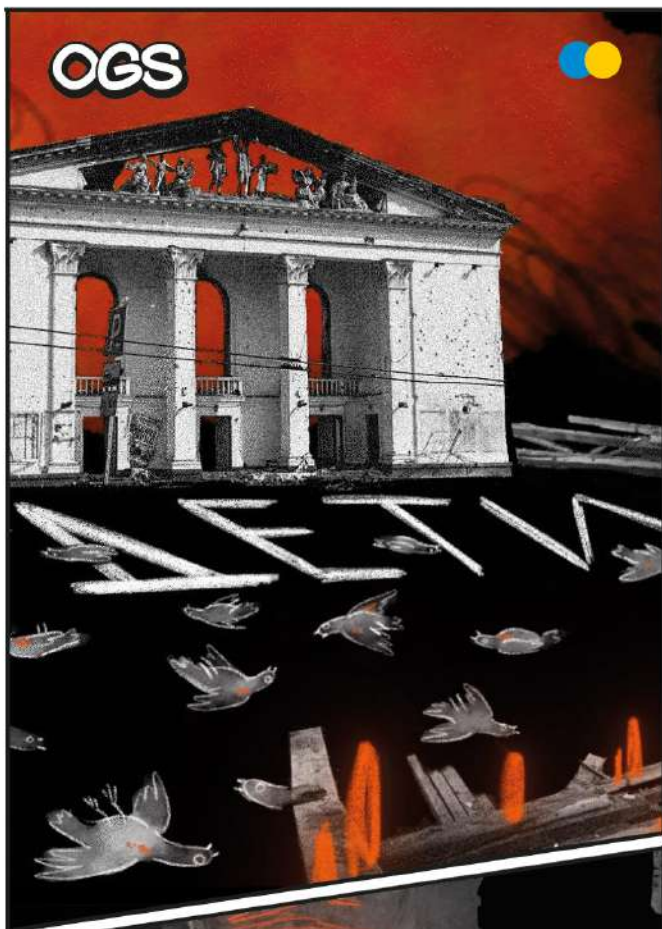
Йегане Могаддам | Yegane Moghaddam

Иран | Iran

Социална сатира за училищните униформи в Иран и как те се възприемат от ученичките. Режисьорката си спомня за опита си да носи хиджаб в иранско девическо училище и как възгледите ѝ за него се променят, когато се премества в САЩ.

10.11.2024 ⌚ 12:00-14:00

G8, зала 3



OGS

Сивият март

Die graue March

12 мин. | 2023 | Animated

Шарлот Валтер, Алваро Шьок |
Charlotte Waltert, Alvaro Schoeck

Швейцария | Switzerland

Ловния сезон на фона на един есенен ден и първата зимна нощ във високите планини. Пътищата на животните и хората се пресичат и изчезват. Мъглата размива границите между съня, въображението и реалността. Филмът е базиран на произведенията на швейцарския писател Майнрад Инглин, в едно от които местните жители наричат суровите планински райони сив март.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Мариупол. Сто ноци

Mariupol. A Hundred Nights

8 мин. | 2023 | Animated

София Мелник | Sofia Melnyk

Украйна, Германия | Ukraine, Germany

На 24 февруари 2022 г. малко момиченце се събужда заради въздушна тревога и се опитва да намери някой, останал жив в горящия град. Анимационният документален филм е базиран на реални събития от руската инвазия в Украйна и включва стихотворение на украинския поет Васил Стус, който е бил активен член на дисидентското движение по време на съветската окупация.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3

OGS

Пролет 23

Spring 23

13 мин. | 2024 | Fiction

Джий Уанг | Zhiyi Wang

Китай | China

Млад мъж, който току-що погребал родителите си, се опитва да купи фейерверки за пролетния фестивал през 2023 г., когато фейерверките се забраняват със закон.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3



Какофония на балкона

Balcony Cacophony

5 мин. | 2023 | Animated

Куентин Хаберхам | Quentin Haberham

Нидерландия | Netherlands

Сатиричен скеч за „балконската вражда“ между двама съседни. Това е ситуация, в която много хора ще си спомнят за своите балкони по примера на двама холандци, които не са споделили общо градско пространство.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, Зала 2



Невидимата граница

Invisible Border

27 мин. | 2022 | Fiction

Марк Герсторфер | Mark Gerstorfer

Австрия | Austria

Депортиране във Виена посред нощ. Полицайката Нанси и колегата ѝ Алберт имат задачата да изселят едно семейство, което няма валидно разрешение за пребиваване. Ситуацията се изостря.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Позивна „Пупи“

Comrade Poopy

20 мин. | 2024 | Non-Fiction

Анонимен „М“ | Anonymous "M"

Мианмар, Франция, Япония | Myanmar, France, Japan

Като следва своите хора, ексцентричният котарак на име Пупи преживява животопроменящо пътуване след военния преврат в Мианмар.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Да забравиш Ленин

Forgetting Lenin

6 мин. | 2024 | Non-Fiction

Инка Ахте, Ейнари Пааканен | Inka Achté, Einari Paakkanen

Финландия | Finland

Много финландци са благодарни на Ленин, защото вярват, че благодарение на него Финландия е получила независимост през 1917 г. Но след нахлуването на Путин в Украйна финландците преосмислят отношението си към тази фигура и комунистическите символи: малкият град Котка казва „сбогом завинаги“ на последната останала статуя на Ленин в страната.

12.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Празникът на цветята

Phool Dei

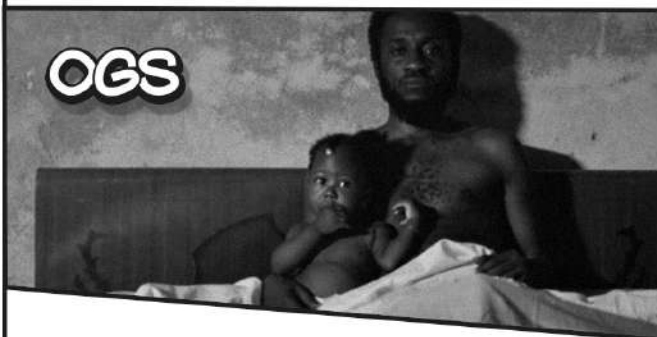
7 мин. | 2024 | Animated

Картик Махаджан | Kartik Mahajan

Индия | India

Историята се развива в измисленото царство Дев Бхуми, сгушено сред величествени планини, и разказва за фестивала на цветята, който празнува културата и сплотеността на Утаракханд. Филмът ни показва гледната точка на малкото момиче Меда, което се отправя на вълшебно и приключенско пътешествие, за да събере цветя за своето село, преди то да се превърне в призрачно.

11.11.2024 14:00-16:00 G8, зала 3



Хартиените кораби на мечтите

Dreams Like Paper Boats

19 мин. | 2024 | Fiction

Самуел Сюфрен | Samuel Suffren

Хаити | Хаити

Едуар и дъщеря му живеят с аудио касета, получена от съпругата му в САЩ преди много време. Какво можем да очакваме от една далечна любов след години отсъствие?

14.11.2024 14:00-16:00 G8, зала 2



Традиция

Tradition

15 мин. | 2023 | Fiction

Али Риза Баязит | Ali Riza Bayazit

Турция | Turkey

Търговецът с вехтории Салим тръгва на пътешествие, за да намери изгубената котка на шивача Адем, когото току-що е срещнал. За да запази паметта за новия познат жива, трябва да надигне глас срещу властта.

11.11.2024 14:00-16:00 G8, зала 3



Бяхме там

Been There

10 мин. | 2023 | Non-Fiction

Корина Швингрубер Илич | Corina Schwingruber Ilić

Швейцария | Switzerland

Пътувания през уикенда, почивки в града, разходка сред природата или пък околосветско пътешествие. Почивните дни едва са започнали, и вече сте заминали. Никога досега желанието за пътуване не е било толкова широко разпространено, а посещаваните места — толкова претоварени. Поглед към това как туристите се превръщат в „нашественици“, които просто ловуват най-добрите снимки, само за да кажат: „Бяхме там“.

12.11.2024 14:00-16:00 G8, зала 2



Кръвта

Blood

10 мин. | 2023 | Fiction

Vathana Suganya Suppiah | Ватана
Суганя Супиях

Великобритания | Great Britain

По време на тамилската церемония за навършване на пълнолетие, посветена на плодородието, героинята Шанти открива кръв по бельото си в най-неподходящия момент. Късометражният филм дава представа за всички забранителни и унижителни предразсъдъци, които са разпространени в Южна Азия по отношение на жените, които не могат да забременеят.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Там, където няма кораби

Where No Ships Go

18 мин. | 2023 | Fiction

Влад Бузаяну | Vlad Buzăianu

Румъния | Romania

Буря в семейството и буря в морето, които се случват едновременно, предизвикват радикални промени в живота на двама млади братя. Единият открива фантастичния свят на детството, а другият се бори да го задържи.

11.11.2024 12:00

G8, зала 3



Честен кръст

Cross My Heart and Hope To Die

17 мин. | 2023 | Fiction

Сам Манакса | Sam Manacsa

Philippines | Philippines

Мила страда от закъснение на работата, но намира радост в спонтанните телефонни разговори с неизвестен заличаежник. Утима, крихатна надежда за щастие може да се превърне в трагедия и тъжни песни за любовта.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Сестри на вятъра

Sisters of Wind

16 мин. | 2024 | Non-Fiction

Хулия Каризо Соланас | Julia Carrizo Solanas

Аржентина | Argentina

Преди двадесет и пет години е създадена групата „Дева Мария от Фатима“ — първият сикур (музикален стил) колектив в Аржентина, съставен само от жени. По време на поклонението до Абра на Пунта Корал, традиция, която преди се изпълнявала от мъже, групата си спомня за завладяването на това пространство, за връзката им, страховете им, мотивацията и мрежата от хора, която създават чрез музиката.

10.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Все по-далеч и по-далеч

Further and Further Away

24 мин. | 2022 | Fiction

Полен Ли | Polen Ly

Камбоджа | Cambodia

Млада жена от коренното население бунонг и по-големият ѝ брат прекарват последния ден в своето селце в североизточна Камбоджа, преди да се преместят в столицата в търсене на по-успешен живот. Докато брат ѝ е развълнуван от преместването, тя усеща тихо желание да се върне в отдавна изчезналото си село, което преди няколко години е било заличено заради изграждането на хидроенергиен язовир.

12.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Групова снимка

Group Picture

17 мин. | 2023 | Fiction

Томазо Франджини | Tommaso Frangini

Италия | Italy

Федерико празнува рождения си ден в планината с близки приятели. Въпреки общите спомени, умът му е изпълнен със съмнения за бъдещето, които го карат да размишлява върху отношенията си и собствената си същност.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Нищо специално

Nothing Special

15 мин. | 2024 | Animated

Ефрат Бергер | Efrat Berger

Франция, Израел | France, Israel

Две жени в затворено пространство: едната чака смъртта, другата — началото на живота. Базиран на записан разговор, филмът симулира опита им да избягат от това, което неминуемо им предстои да преживеят, докато осъзнават, че понякога и едното „нищо“ може да бъде специално.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Разкажете ми за човека репей

Tell Me About the Burryman

10 мин. | 2023 | Non-Fiction

Джулия Паркс | Julia Parks

Великобритания | Great Britain

В шотландския малък град Южен Куинсфери съществува дългогодишна традиция, при която за един ден през август човек се облича в костюм от лепкави репейи и дефилира по улиците. Това е Бъримен или така нареченият Човек репей. Режисьорката е заснела един от тези слънчеви дни през 2022 г.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 2



Какво помни почвата?

What the Soil Remembers

29 мин. | 2023 | Non-Fiction

Хосе Кардосо | José Cardoso

Еквадор, Южна Африка | Ecuador, South Africa

През 60-те години в Южна Африка, като част от мерките за сегрегация на режима, сплотената общност от Ди Влакте е насилствено изселена, за да се освободи място за университета в Стеленбош. Филмът показва травмата от преселването, като поставя в центъра на вниманието университета, който все още се бори да преодолее расисткото си минало.

11.11.2024 14:00-16:00

G8, Зала 3



Светлина от светлината

Light of Light

12 мин. | 2023 | Non-Fiction

Неритан Зинксирия | Neritan Zinzhiria

Гърция | Greece

Преди смъртта си през 1932 г. един монах създава своя собствена камера в едно от най-изолираните места в света. Чак 90 години по-късно записите са открити и възстановени.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, Зала 2



За щастливите хипопотами и тъжните пауни

About Happy Hippos and Sad Peacocks

29 мин. | 2024 | Non-Fiction

Елкин Калдерон Гевара, Йоханес Фьорстер | Elkin Calderon Guevara, Johannes Förster

Германия, Колумбия | Germany, Colombia

Филмът ни връща към местата и спомени-те на Фатма Селек, баба на режисьора, която пристига в Австрия от Турция през 1973 г. като гастарбайтер.

В интервю, заснето през 2012 г., тя разказва за своите преживявания и предизвикателствата, как през XIX в. пауните, произхождащи от Индия, са се озовали на остров в Берлин, а век по-късно хипопотамите — на брега на река в Колумбия? Животът им там изглежда „щастлив и свободен“.

С помощта на възхитителни образи деколонизалната приказка на режисьорите ги превръща в стихийни идоли, свидетелстващи за капризите на властимащите. Мер дългогодишната раздяла с децата ѝ, езиковата бариера и усещането за разкъсване между двете страни, които усеща като родни.

13.11.2024 14:00-16:00

G8, Зала 2

ОН →

ОКОНИТС

ИЗВЪНКОНКУРСНА
ПРОГРАМА

на 5-ото издание



Възвишение

Heights

120 мин. | 2017 | Fiction

Виктор Божинов | Viktor Bozhinov

България, Північна Македонія | Bulgaria, North Macedonia

През 1872 година Димитър Общи и сподвижниците му осъществяват Арабаконашкия обир. Сред тях са Гичо и Асенчо – полу-революционери, полу-разбойници, които получават задача да издирят и лично да предадат писмо на Левски. Търсенето на Апостола се превръща в трагикомично приключение, изпълнено с интриги, подлост и предателства. Постепенно революционният ентузиазъм на Гичо и Асенчо отстъпва място на разочарование и огорчението, но двамата са твърдо решени да доведат мисията си докрай.

Украинско издание



Диада

Duad

80 мин. | 2023 | Fiction

Яна Титова | Yana Titova

България | Bulgaria

Диада е на 16, живее в малък град и има голяма мечта – да замине при майка си в Америка, където да учи рисуване. Животът ѝ се преобръща, когато разбира, че разполага с брoени часове, за да събере сериозна сума пари за самолетния билет. Дори и най-добрата ѝ приятелка Ива не може да помогне, а проблемите в училище правят задачата още по-сложна.

Украинско издание



Уроците на Блага

Blaga's Lessons

114 мин. | 2023 | Fiction

Стефан Командарев | Stephan Komandarev

България, Германия | Bulgaria, Germany

Блага е седемдесетгодишна, наскоро овдовяла бивша учителка и жена със строг морал. Когато е подлъгана от телефонни измамници да ѝ даде парите, които е спестила за гроба на съпруга си, моралният ѝ компас бавно започва да губи ориентир.

Украинско издание



Порцелановата война

Porcelain War

88 мин. | 2023 | Non-Fiction

Брендън Белломо, Слава Леонтев |
Brendan Bellomo, Slava Leontyev

САЩ, Украйна, Австралия | USA,
Ukraine, Australia

Сред хаоса и разрушенията, причинени от бруталното нахлуване на Русия в Украйна, трима художници отчаяно търсят вдъхновение и красота, докато защитават културата и страната си.

В условията на война, водена от професионални войници срещу обикновени цивилни, Слава Леонтев (който е и режисьор), Аня Стасенко и Андрий Стефанов решават да останат в Харкив, въоръжени с изкуството си, камерите и за първи път в живота си — с оръжие.

11.11.2024 🕒 20:00-22:00 G8, зала 2

12.11.2024 🕒 18:00-20:00 G8, зала 2



Ла Палисиада

La Palisiada

100 мин. | 2023 | Fiction

Филип Сотниченко | Philip Sotnychenko

Украйна | Ukraine

Украйна, 1996 г. Пет месеца преди мораториума върху смъртното наказание двама стари приятели — полицейски детектив и съдебен психиатър — разследват убийството на свой колега.

Някога и двамата са били влюбени във вдовицата на починалия. Потопени в сложния случай и отдавна забравени спомени, те създават бъдеще, в което да живеят децата им, наследили неосъществените стремежи на родителите си.

14.11.2024 🕒 20:00-22:00 G8, зала 2



Четири дъщери

Four Daughters

108 мин. | 2023 | Non-Fiction

Гунур Мартинсдотир Шлютер | Каутер Бен Ханя

Франция, Тунис, Германия, Саудитска Арабия | France, Tunisia, Germany, Saudi Arabia

Историята проследява съдбата на семейството на Олфа Хамруни, благословено с четири дъщери, две от които изчезват през 2015 година, за да се присъединят към ИДИЛ в Либия.

От една страна, героинята Олфа обвинява правителството, че е позволило на джихадистки проповедници да разпространяват своите възгледи, а от друга страна – обвинява собствената си сурова, а често и жестока, задушаваща любов, докато режисьорката показва болезнената динамика в отношенията на това разделено семейство.

12.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 2



Zinema

82 мин. | 2024 | Non-Fiction

Корний Грицюк | Kornii Hrytsiuk

Украйна, Люксембург | Ukraine, Luxembourg

Филмът изследва пропагандата, ксенофобията и шовинизма в руското кино от 90-те години на миналия век до наши дни.

13.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2

 OH

Ние, нашите любимци и войната

Us, Our Pets and the War

80 мин. | 2024 | Non-Fiction

Антон Птушкин | Anton Ptushkin

Украйна, Канада | Ukraine, Canada

Филмът представя историите на хора и техните домашни любимци по време на руското нахлуване в Украйна през 2022 г.

В резултат на въоръжената агресия на Русия много хора са принудени да напуснат домовете си и да се отправят към места извън зоната на военните действия. Бягайки от войната, хората спасяват живота и на животни: котки, кучета, мечки, лъвове, хамелеони, лемури и т.н., както и на известни домашни любимци като кучето Патрон и котката Шафа. Освен украинци, във филма участват и граждани на други държави, които също са взели участие в спасителната мисия.

Основната идея на филма се свежда до цитат от Ася Серпинска, основателка на приюта „Хостомел“: „Спасявайте животни, за да останете хора“.

Филмът е опит да се покажат събитията в Украйна от различен ъгъл, а именно чрез отношенията между хората и животните, засегнати от войната.

12.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 2

OF →

OKO FOCUS

ИЗВЪНКОНКУРСНА
ПРОГРАМА

на 5-ото издание



OF



Ботев: в сянката на паметника

Botev: In the Shadow of the

60 мин. | 2016 | Non-Fiction

Жезко Давидов | Zhezko Davidov

България | Bulgaria

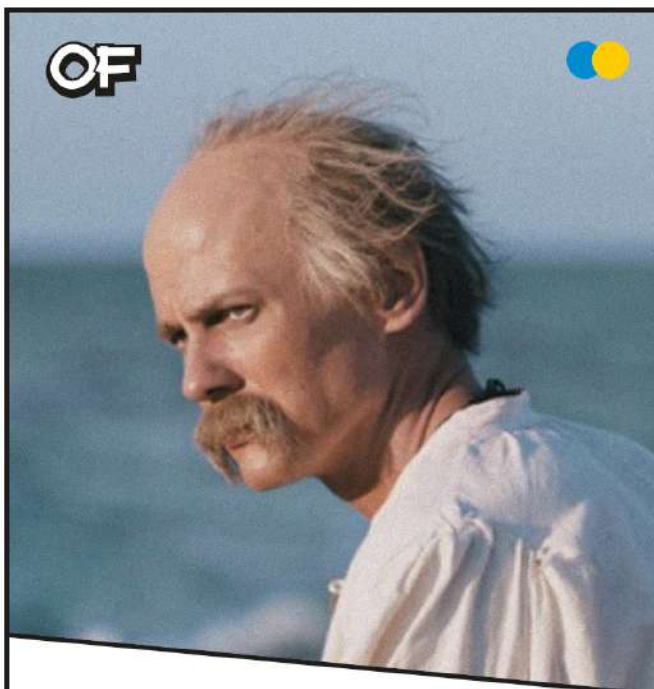
Възстановка и криминологическо изследване на последните дни от живота на българския поет-революционер. Авторите на филма търсят отговори на въпросите: кой, как и защо е убил Христо Ботев?

Дали е загинал от „случаен“ турски куршум, дали се е самоубил в пристъп на отчаяние и безизходица, или е станал жертва на самите въстаници?

10.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 3

OF



Тарас. Възвръщане

Taras. Return

120 мин. | 2019 | Fiction

Олександър Денисенко | Oleksandr Denysenko

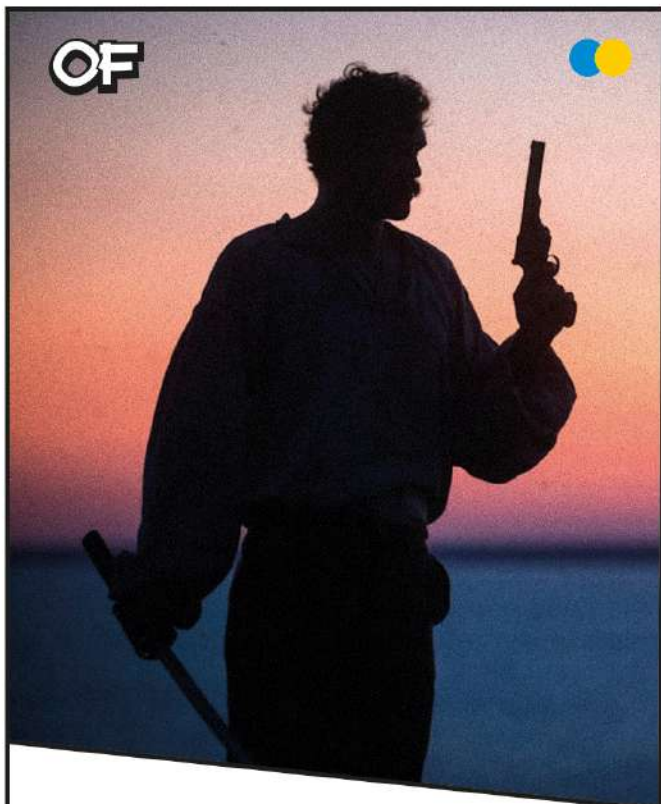
Украйна, Казахстан | Ukraine, Kazakhstan

Действието се развива през последните 3 месеца от изгнанието на Тарас Шевченко в Казахстан, където е принуден да служи в руската царска армия. Поетът получава известие от приятелите си в Санкт Петербург, че е помилван от цар Александър II, но военното ръководство на Новопетровския форт обаче не бърза да издаде указ за освобождаването му. На място пристига таен агент от Санкт Петербург, който се опитва да направи всичко възможно, за да остави поета там завинаги.

Ще успее ли Шевченко да преодолее всички препятствия и да остане свободен човек?

9.11.2024 18:00-20:00

G8, зала 2

OF

Безславни крепостни

Once Upon a Time in Ukraine

90 мин. | 2020 | Fiction

Роман Перфилев | Roman Perfilyev

Украйна | Ukraine

Алтернативна житейска история на украинския пророк. Действието на филма се развива през 1844 г. Самурай на име Акайо, който е преследван от императора на Япония, бяга и навлиза на територията на Украйна.

Случайно се запознава с младия Тарас Шевченко. Двамата обединяват усилията си, за да постигнат целите си: Акайо иска да отмъсти за своя владетел, а Шевченко иска да върне любимата си крепостна селянка.

10.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 3

OS → OKO SPECIAL

ИЗВЪНКОНКУРСНА
ПРОГРАМА
на 5-ото издание



Писма от войната. Писмо 1. Пулсът на Украйна

War Letters. Letter 1. Pulse of Ukraine

55 мин. | 2024 | Non-Fiction

Тетяна Станева | Ukraine, Bulgaria

Украйна, България | Ukraine, Bulgaria

Авторка филму, бессарабска българка Тетяна Станева, звертається безпосередньо до българського народу, щоб розповісти про жорстоку битву між життям і смертю, про боротьбу за виживання і збереження цінностей, про надію на те, що добро все ж таки перемаже... Фільм розкриває внесок українських болгар у війну Росії проти України і показує, як б'ється серце країни.

15.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2



Алманах „Пет филма от войната – українсько-датско трансгранично сътрудничество“

Almanac "Five Films From the War – A Ukrainian Danish Cross Border Collaboration"

56 мин. | 2023 | Non-Fiction

Украйна, Дания | Ukraine, Denmark

1. **Гледайки някой, който гледа война** | Looking at Someone Looking at War
Адда Елинг, Тетяна Буяло | Adda Elling, Tetiana Buialo

2. **Военна поема** | War Poem
Ида Грон | Ida Grøn

3. **Заради любовта към Кира** | For the Love of Kira
Кенет Соренто | Kenneth Sorento

4. **Оцеляване** | Surviving
Анита Матал Хопланд | Anita Mathal Hopland

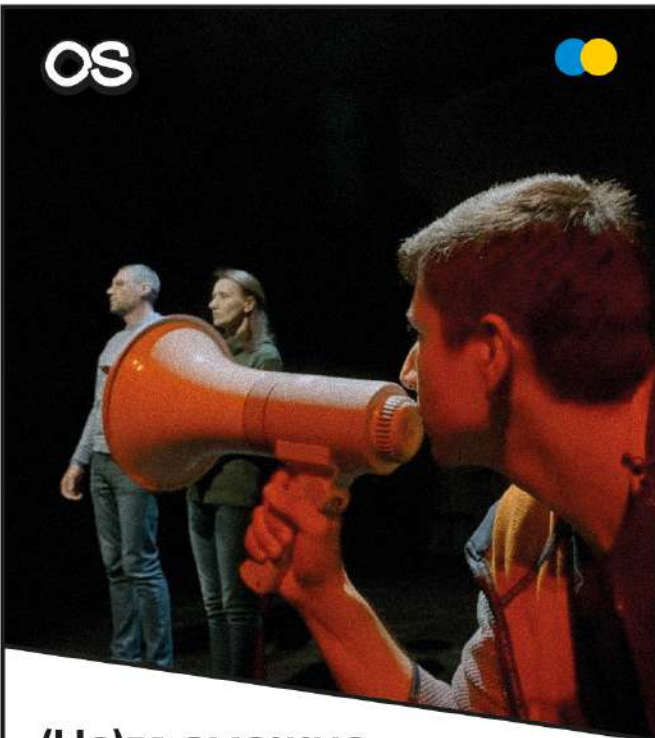
5. **Разбити прозорци** | Broken Windows
Троелс Хансен | Troels Hansen

Українски кинотворци, в сътрудничество с датски режисьори, създават едночасов документален алманах, посветен на войната. Авторите запознават зрителите с историята на цивилни граждани, които пряко са се сблъскали със смъртта и жестокостта по време на войната.

14.11.2024 16:00-18:00

G8, зала 2

OS



(Не)възможно да останеш

(Im)possible to stay

104 мин. | 2023 | Non-Fiction

Сергий Зейналов | Serhii Zeinalov

Украйна | Ukraine

Днес освободеният Херсон е редовно обстрелван от руски войски. Затова е опасно да отваряте вратите на театъра и да каните публиката. Театърът е празен. Но така само изглежда.

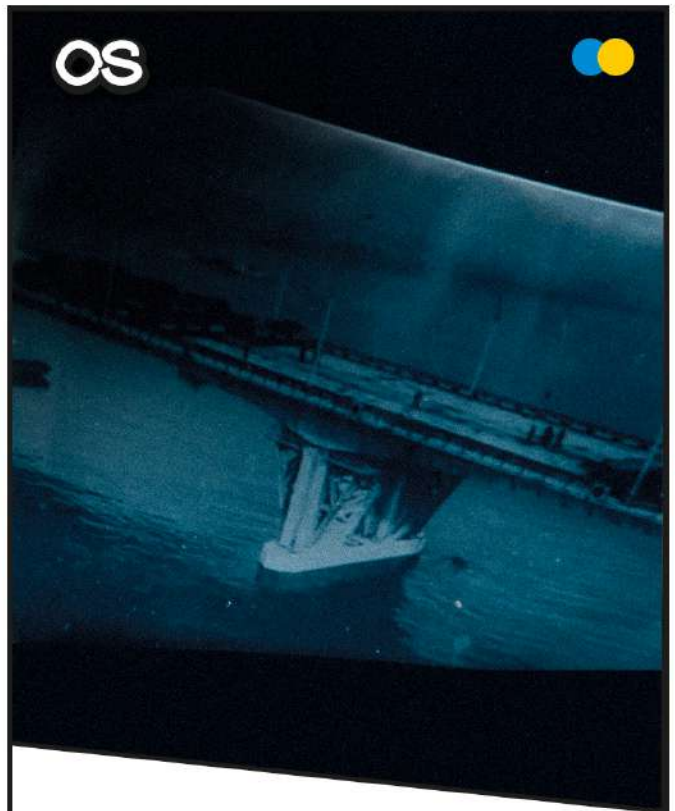
Филмът разказва историята на театри от град Херсон, които протестират на проукраински митинги в първите дни на руската окупация на Херсон.

Също така, филмът разкрива проблема и конфликта между хората, които са напуснали града и хора, които са останали да живеят в Херсон по време на военните действия.

14.11.2024 16:00-22:00

GB, зала 3

OS



Save

Спаси

52 мин. | 2024 | Non-Fiction

Сергий Зейналов, Максим Хотиленко | Serhii Zeinalov, Msksym Khotilenko

Украйна | Ukraine

Сергий, младият режисер з Олешок, живее в Киев, але сумує за домоу. Писля окупации Херсонщини росиянами дидусь і бабуся залишилися в Олешках, бо вiрили в перемогу Украiни. А коли росияни пiдiрвали Каховську ГЕС, то в Олешках сталася велика повiнь. Тодi Сергий вирушив на ризиковану мiсiю, щоб врятувати своїх рiдних.

15.11.2024 16:00-18:00

GB, зала 2



Жени капелани. Молитва в ада

Women chaplains. Prayer in the Hell

67 мин. | 2024 | Non-Fiction

Олена Кривенко | Olena Kryvenko

Украйна | Ukraine

Антология за три капелани с различни истории, но с обща вяра — Елена Легенчук, Марина Сердиченко и Елена Жевец. Жените работят на фронтовата линия, като подкрепят военните в най-трудните моменти от живота им.

14.11.2024 14:00-16:00

G8, зала 3



Войната ме направи такъв

The War Has Changed Me This Way

46 мин. | 2023 | Non-Fiction

Олена Кривенко | Olena Kryvenko

Украйна | Ukraine

Документален филм за войник от ромски произход и преживяванията му при завръщането към цивилния живот след ужасите на войната.

Украинско издание



Моят Крим

My Crimea

28 мин. | 2023 | Non-Fiction

Олена Кривенко | Olena Kryvenko

Украйна | Ukraine

Филмът илюстрира фактите за откраднатото от руснаците през годините мултикултурно наследство като част от украинската идентичност чрез разказите на представители на три коренни народа на Украйна — кримли, кримчаки и караими.

Заедно с героите на филма се връщаме към годините на забрава и геноцид, където се пресъздава смелият дух на съпротивата, който помага на коренните народи да възродят културата си, да запазят традициите си и отново да намерят своето място в света.

Украинско издание

OR →

ОКО RETROSPECTIVE

ИЗВЪНКОНКУРСНА
ПРОГРАМА

на 5-ото издание



Мъртви могили

Terykony / Boney Piles

80 мин. | 2022 | Non-Fiction

Тарас Томенко | Taras Tomenko

Украйна | Ukraine

Настя е само на десет години, когато ракета, изстреляна от руски терористи в навечерието на Нова година, променя живота ѝ завинаги. Тя отнема живота на баща ѝ и разрушава къщата им. Единственият начин за оцеляване на семейството на Настя са металните отпадъци, които те събират, докато са под обстрел.

Сеня е на седем години. Той е първокласник. През своя живот той е видял седем години война и нито един мирен ден.

Сеня обича да се качва на териконите, за да наблюдава залеза. Доведеният му баща копае гробове, за да спечели пари за нов костюм и раница за Сеня. Войната се е превърнала в нещо обичайно. Просто част от пейзажа.

14.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Стрелбище

The Shooting Gallery

10 мин. | 2001 | Fiction

Тарас Томенко | Taras Tomenko

Украйна | Ukraine

Черно-бял мрачен 10-минутен филм за бездомно киевско дете, което се скита из големия град в търсене на забавления и пари. Един ден той влиза в старо стрелбище с надпис „Спечели милион“.

Момчето стреля точно, но светът на възрастните е пълен с повече лъжи и преувеличения, отколкото може би е предполагало.

14.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2



Кланица

The Slouther House

10 мин. | 1998 | Fiction

Тарас Томенко | Taras Tomenko

Украйна | Ukraine

Самотен мъж работи в кланица. Героят осъзнава нежеланието си да продължава да стои на конвейера на смъртта, когато трябва да убие не крава, а кон...

14.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 2

OR



Кооперация „Слово“

Slovo House

81 мин. | 2017 | Non-Fiction

Тарас Томенко | Taras Tomenko

Украйна | Ukraine

Сред колоритната плеяда от интелектуалци, живеещи в дома на кооперацията „Слово“ в Украйна през 20-те години на миналия век, са художници, поети и драматурзи, които много пушат.

Въпреки че е построена с одобрението на Сталин, тя бързо се превръща в затвор, тъй като бруталният съветски режим шпионира обитателите и унищожава ексцентричния им начин на живот. Този увлекателен филм изследва необикновената история на сградата и нейните обитатели.

9.11.2024 12:00-14:00

G8, зала 3

OR



Кооперация „Слово“. Незавършен роман

“Slovo” House. Unfinished Novel

120 мин. | 2021 | Fiction

Тарас Томенко | Taras Tomenko

Украйна | Ukraine

1927. Съветска Украйна. По заповед на Сталин в Харкив е построен кооперативният дом „Слово“.

В него са преместени най-изтъкнатите украински писатели, които стават участници в експеримента, с цел създаване на нов тип съветски писател и тотален контрол върху творческия процес, за да се установи единен художествен метод на социалистическия реализъм, но не всички са съгласни да прославят култа на Сталин.

Неочаквано за обитателите на дома „Слово“ в него се настанява неизвестен млад писател — Владимир Акимов. Кой е той? Никой не знае. С пристигането му в сградата на кооперацията „Слово“ започват да се случват странни инциденти, за които все още не се говори.

Историята е базирана на реални събития.

9.11.2024 20:00-22:00

G8, зала 2



Портрет на планински фон

A Portrait on the Background of Mountains

85 мин. | 2019 | Non-Fiction

Максим Руденко | Max Rudenko

Украйна | Ukraine

Фотографката Параска Плитка-Горицвит посвещава живота си на снимането на хората и природата в Карпатите. След смъртта ѝ под леглото ѝ намират кутия с хиляди негативи. С това откритие започва едно мистично пътуване за търсене на връзката между настоящето и миналото, отразена в случайно намерените фотонегативи.

13.11.2024 18:00-20:00 G8, зала 3



Сградата

The Building / Das Haus

93 мин. | 2019 | Non-Fiction

Тетяна Кононенко, Матилда Местер | Tatjana Kononenko, Matilda Mester

Украйна, Германия | Ukraine, Germany

В източна Украйна се издига Держпром — Домът на държавната индустрия. Построена през 1925-1928 г., тази сграда е проектирана така, че да възплъщава идеята на комунизма. Някога тя е била образец на авангардното движение, но сега изглежда почти забравена.

12.11.2024 16:00-18:00 G8, зала 3



Ивианч, дяволския елен

The Devil Deer

94 мин. | 2021 | Non-Fiction

Хосе Кардосо | José Cardoso

Еквадор | Ecuador

В дълбините на амазонската джунгла обитава мистериозно същество. В тази местност безследно изчезва тийнейджър от племето ачуар. Шаманът, изпаднал в транс, разкрива на семейството, че момчето е взето от истински дявол.

14.11.2024 12:00-14:00 G8, зала 3



Аз съм Шанс(и)

I am Chance

85 мин. | 2022 | Non-Fiction

Марк-Анри Вайнбер | Marc-Henri Wajnberg

Белгия, Конго | Belgium, Congo

„Аз съм Шанс(и)“ проследява микрокосмоса на група улични момичета в изненадващо яркия, поп и артистичен мегаполис Киншаса. Остроумни, нахални и упорити, Шанселви и нейните приятелки покоряват света, като се бият и защитават, крадат и делят, мамят и създават изкуство.

13.11.2024 20:00-22:00 G8, зала 3

ОКОЛО КИНОТО

„ОКО“ обаче не е само кино и развлечения. Подготвили уникално за България събитие — ще **представим книгата**.

Книгата „Сестра ми, София“ на **Лариса Ившина**, известна украинска журналистка и културна активистка. Тази книга е опит да се изяснят важни въпроси от българската история, а чрез тях да се намерят отговори на въпроси, свързани с украинската история.

9.11.2024 🕒 16:00

G8, зала 1

В фестивалът ще включва три **дискуссионни панела**:

1. **„Кино и пропаганда. Информационна хигиена и политика.“**

10.11.2024 🕒 18:00

G8, зала 1

2. **„Българското културно наследство в Украйна: заплахи и начини за опазване.“** (партньор ANTS)

11.11.2024 🕒 18:00

G8, зала 1

3. **„Как паднаха паметниците на окупатора в Украйна и защо това е толкова трудно в България?“**

12.11.2024 🕒 18:00

G8, зала 1

В програмата е включен и **фокус разговор**, посветен на двете ключови фигури в историята на Украйна и България.

„Националните будители на Украйна и България. Сравнителна характеристика на Шевченко и Ботев“.

14.11.2024 🕒 18:00

G8, зала 1

Също така по време на кинофестивалната седмица ще бъде достъпна **изложба от 40 снимки**.

Фотоизложба „Война през два обектива: Там където мълчанието крещи.“

8.11.2024 — 15.11.2024

НДК, G8, фойе

2024



ASSOCIATION
OF CREATIVE
PERSONALITIES

POWER
BY PRODUCTION



БОЛГРАДСКИ
ГРАДСКИ СЪВЕТ



UKRAINIAN STATE
FILM AGENCY



СТОЛИЧНА
ОБЩИНА



Посолство на Украйна
в Република България



НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER

plus
NETERRA TV



IDEA
comm

NETPEAK
GROUP



БЕСАРАБСКИ
ФРОНТ



Porom.org

Меценат
Виктор Куртев

Фондация
„Манол Пейков
и приятели“

release
www.release.bg



МИТСУБИШИ
MOTORS
Drive your Ambition

СУСПІЛЬНЕ
МОВЛЕННЯ



BOLGRAD

ants



facebook



instagram

ОТКРИВАНЕ НА ФЕСТИВАЛА



НДК, зала 11, кино „Люмиер“
София, пл. „България“

ПРОЖЕКЦИИ НА ФИЛМИ ПАНЕЛНИ ДИСКУСИИ



Културен център G8
София, ул. „Уилям Гладстон“ 8